

# QUADERNO DELLE ATTIVITÀ

CLASSI 3<sup>A</sup> A - B - C

# Italiano

**PER TUTTI- LETTURE SUL LIBRO DA PAGINA 96 A PAGINA 103.**

**IMPARA LE POESIE**

**INVENTA UNA FILASTROCCA O UNA POESIA CHE PARLI DELLA PRIMAVERA.**

**LEGGI E REALIZZA IL COLLAGE PAGINA 101 CON MATERIALI CHE HAI IN CASA**

**SOLO PER LA CLASSE 3<sup>A</sup> C PAGINA 110/111**

**DOPO LA VISIONE DEL VIDEO INVIATO SULLA PRIMAVERA. SCRIVI A PAROLE TUE, LE CARATTERISTICHE DELLA STAGIONE E ELABORA LE TUE CONSIDERAZIONI.**

## IL MITO



I miti sono storie fantastiche ideate per spiegare l'origine dell'Universo, della Terra, degli esseri viventi. Tutti i miti hanno una struttura che può essere rappresentata con un diagramma di flusso in 4 punti.

1) Situazione attuale di cui si vuole conoscere l'origine.

2) Situazione passata diversa da quella attuale.

3) Intervento di personaggi potenti, dotati di poteri divini, i quali compiono un'azione straordinaria.

4) Trasformazione e formazione di una nuova realtà, che è quella attuale.



✧1. Leggi il mito dei Pellirosse.

### Volpe e Coyote

Un tempo non c'era terra, ma solo acqua. Volpe viveva sola.

Un giorno incontrò Coyote e insieme decisero di farsi compagnia. Poi Volpe propose:- Facciamo il mondo!

-In che modo? - domandò Coyote.

-Cantiamo! - rispose Volpe.

E cantarono. Ed ecco apparire una zolla di terra. Volpe la scagliò in aria e disse a Coyote:- Guarda!

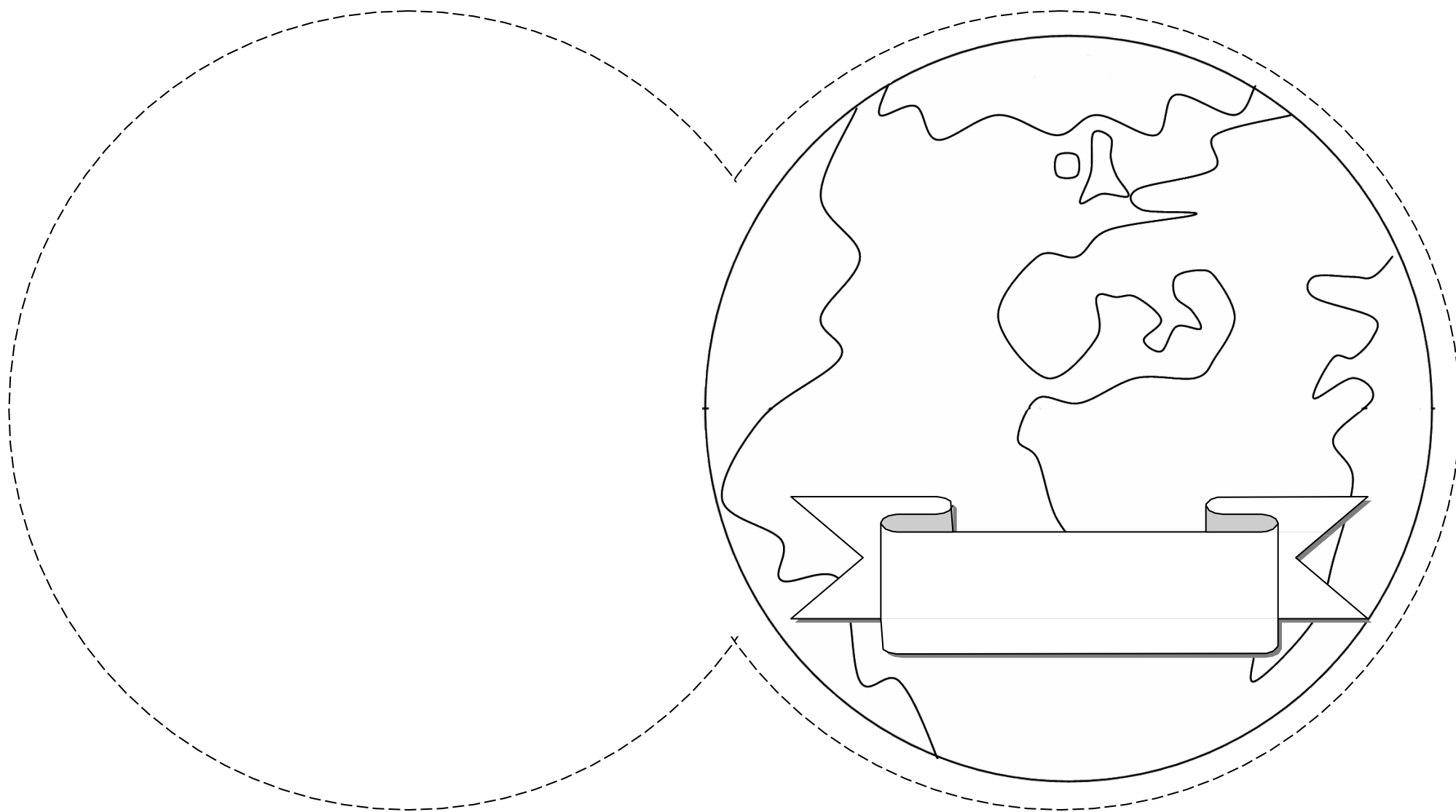
Coyote vedeva un puntino nell'aria. Volpe gli fece chiudere gli occhi e continuò a cantare. Quando Coyote riaprì gli occhi, la zolla era cresciuta. Chiudi e apri, chiudi e apri, la zolla diventò il nostro mondo.

Volpe e Coyote ci saltarono sopra e con le zampe si misero a distenderla da tutte le parti. Poi fecero apparire le montagne, gli animali e tutto ciò che vive. E vissero insieme da bravi colleghi.

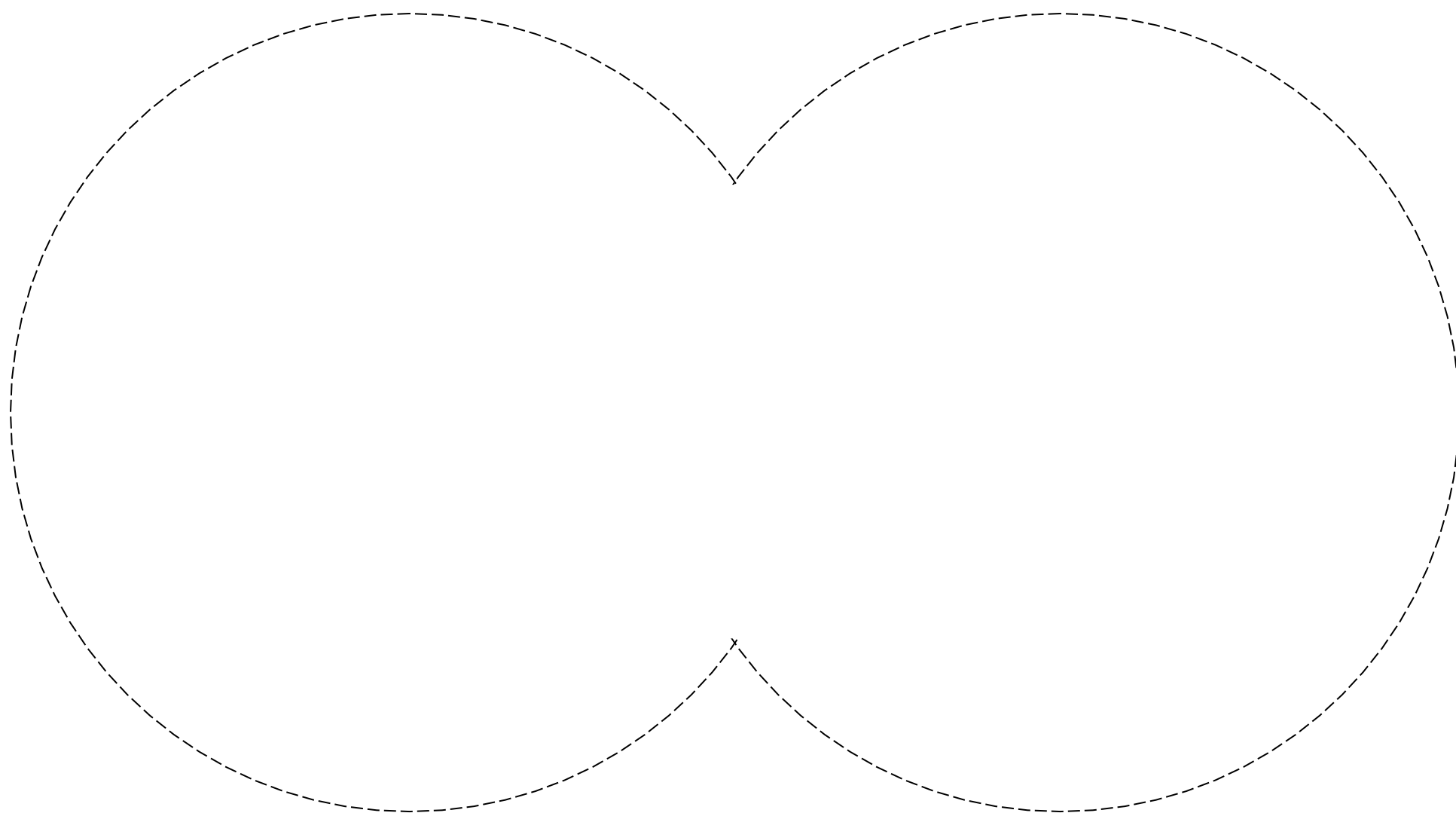
Miti e leggende dei Pellirosse dell'America Settentrionale

2. Racconta il mito in 4 sequenze: a) Situazione di partenza e personaggi b) Decisione presa e azioni compiute c) Cose create d) Finale

3. Crea un piccolo libro- illustrato- con il mito che hai riassunto.  
↓ Questa è la copertina.



↓ Queste sono le pagine interne.



## LA LEGGENDA DI NARCISO ( F.Palazzi)

Narciso era figlio di Cefiso e della ninfa Liriope.

L'indovino Tiresia aveva predetto ai genitori che egli sarebbe vissuto soltanto finchè non avesse visto la propria immagine. I genitori perciò avevano distrutto tutti gli specchi della loro casa, ma non riuscirono ad impedire il compiersi del suo destino.

Un giorno, stanco delle lunghe passeggiate solitarie, Narciso si sedette sull'orlo di una fontana, la cui acqua era così limpida che rifletteva nitidamente ogni cosa che le era intorno, come può rifletterla un nitido specchio. Guardando quell'acqua, egli vide in tal modo, per la prima volta, il suo viso bellissimo. Incominciò ad ammirare l'immagine e a sorridere, e l'immagine riflessa nell'acqua, naturalmente, anch'essa sorrideva. L'ignaro Narciso credette che quella non fosse un'immagine, ma una persona viva e che, per la sua particolare natura, dovesse vivere nell'acqua.

E non si saziava di guardarla, tanto gli pareva più bella di ogni altra creatura, innamorandosi di essa così fieramente da pensare di non poter ormai vivere senza di lei. Così volle prenderla e , per far questo, mise le mani nell'acqua. L'acqua si intorbidì e l'immagine scomparve. Narciso allora si mise a piangere e , appena l'acqua si rischiarò, l'immagine ricomparve e Narciso vide che piangeva anch'essa. Per la dolcezza di quel pianto, che gli faceva credere di essere dall'immagine riamato e per raggiungerla, l'adolescente si lasciò cadere nella fontana e annegò.

Eros, il dio dell'amore, ebbe pietà di lui e lo trasformò nel fiore che porta il suo nome.

### **RISCRIVI BREVEMENTE SUL QUADERNO LA LEGGENDA CON PAROLE TUE, SEGUENDO LO SCHEMA PROPOSTO**

Narciso era.....

L'indovino Tiresia.....

I genitori perciò.....

Un giorno.....e vide.....

Narciso credette.....

Decise di....., ma l'immagine.....

Allora il ragazzo.....

Per raggiungerla.....

Eros.....



# Promèteo porta il fuoco agli uomini

Era l'alba.

La montagna di fuoco, nel cui **grembo** si trovava la **fucina** di Efèsto, il dio del fuoco, appariva nitida e lampeggiante nelle prime luci del mattino. Promèteo si fermò sulle soglie della **spelunca**. Vedeva i fuochi scintillare. Si accostò a uno di essi e con rapida mano rubò una scintilla del fuoco eterno e la nascose dentro al suo bastone.

Dalla scintilla rubata Promèteo trasse mille e mille scintille che donò agli uomini che via via si imbattevano in lui.

E, oh prodigio!, quegli esseri brutali, che fino ad allora avevano solo conosciuto gli odi, sollevarono improvvisamente gli occhi da terra e scoprirono il cielo. Videro il sole, le nubi, il sereno... Poi nella notte rimasero a lungo sulla soglia delle loro caverne a contemplare, meravigliati, le stelle. E il cuore degli uomini conobbe l'amore. Con stupore incominciarono a guardarsi gli uni e gli altri e i loro occhi, le loro labbra si aprirono al sorriso.

Esiodo, in L. Aimonetto, *Il filo di Arianna*, Lattes

## Leggo e analizzo

● Rispondi.

Qual è lo scopo di questo mito?

- Spiegare l'origine delle caverne.
- Spiegare l'origine del fuoco.
- Spiegare come si lavora il ferro.



I **personaggi** dei miti sono spesso gli dèi o esseri umani eccezionali: gli eroi. A volte sono il sole, la luna e altri elementi della natura che agiscono come fossero esseri umani.

## Laboratorio delle parole

Il **grembo** è la parte più nascosta di qualcosa, in questo caso della montagna. La **fucina** è dove il fabbro arroventa il ferro per poi lavorarlo. La **spelunca** è una caverna.

## GLI ARTICOLI

☺ Impara bene! Gli **articoli** sono una parte variabile del al discorso che si usa davanti nome (o all'aggettivo, o al verbo sostantivato).

Hanno **genere** (maschile e femminile) e **numero** (singolare e plurale). Esistono due tipi di articoli.

### ARTICOLI DETERMINATIVI

Indicano con precisione una cosa, un animale o una persona.

Sono: **il, lo, la, (l')**; **i, gli, le**.

☺1. Ripetili a memoria 10 volte.

### ARTICOLI INDETERMINATIVI

Indicano una cosa, un animale o una persona. Sono: **un, uno;**

**una (un')**.

☺2. Ripetili a memoria 10 volte.

☞ 3. Completa in modo corretto le tabelle degli articoli.

	ARTICOLI DETERMINATIVI	
	maschili	femminili
singolare		
plurale		

	ARTICOLI INDETERMINATIVI	
	maschili	femminili
singolare (non hanno plurale)		

☞ 4. Leggi e completa le frasi scrivendo l'articolo indeterminativo e determinativo, come negli esempi.

Il re degli articoli possiede ogni cosa; quando **una** cosa è sua diventa **la** cosa del re!

Ecco **un** castello. È **il** castello del re!

Ecco **una** stalla. È **la** stalla del re!

Ecco **uno** scettro. È \_\_\_\_\_ scettro del re!

Ecco **un** cavallo. È \_\_\_\_\_ cavallo del re!

Ecco **Ecco** \_\_\_\_\_ mantello. È \_\_\_\_\_ mantello del re!

Ecco **Ecco** \_\_\_\_\_ stivale. È \_\_\_\_\_ stivale del re!

Ecco **Ecco** \_\_\_\_\_ stagno. È \_\_\_\_\_ stagno del re!

Ecco \_\_\_\_\_ alligatore. È \_\_\_\_\_ alligatore del re!

5. \_\_\_\_\_ spugna. È \_\_\_\_\_ spugna del re!

\_\_\_\_\_ zoccolo. È \_\_\_\_\_ zoccolo del re.

\_\_\_\_\_ esercito. È \_\_\_\_\_ esercito del re.

\_\_\_\_\_ astronave. È \_\_\_\_\_ astronave del re.



☞ Scrivi ora sul quaderno frasi come nell'esercizio 4 usando questi nomi: albergo, strada, zuppa, stadio, sciarpa, edicola, scuola, università, zerbino, albicocco, oca.

☞ 6. Riscrivi al plurale le parole precedute dall'articolo determinativo: lo sgabello, l'anello, il pesce, la scia, lo scrigno, l'edificio, il pugnale, lo studio, l'autista.

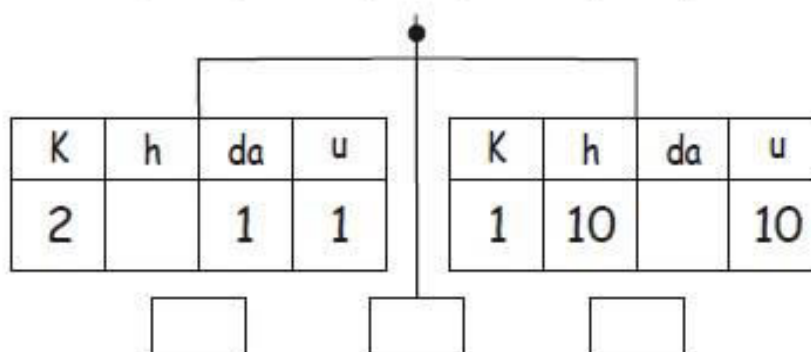
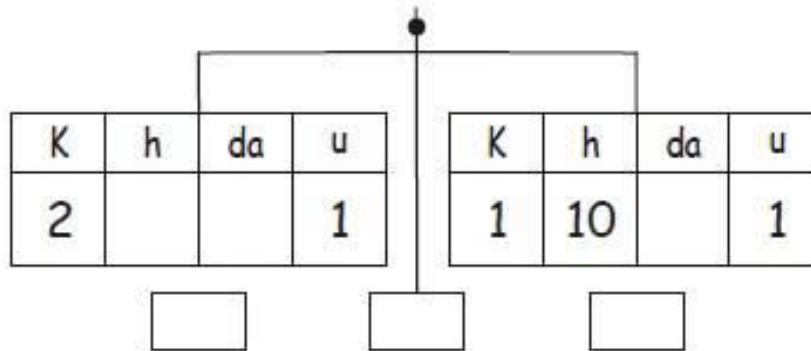
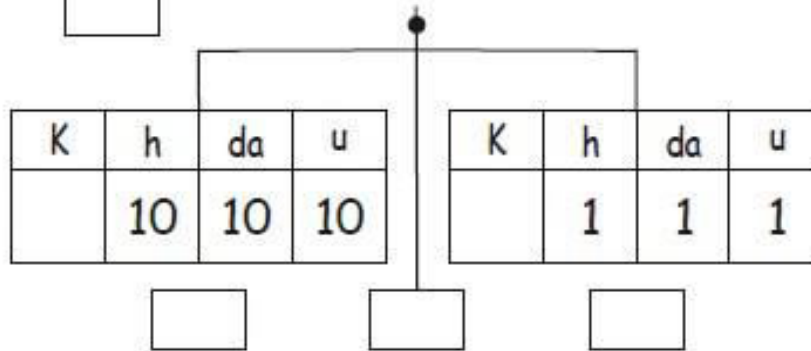
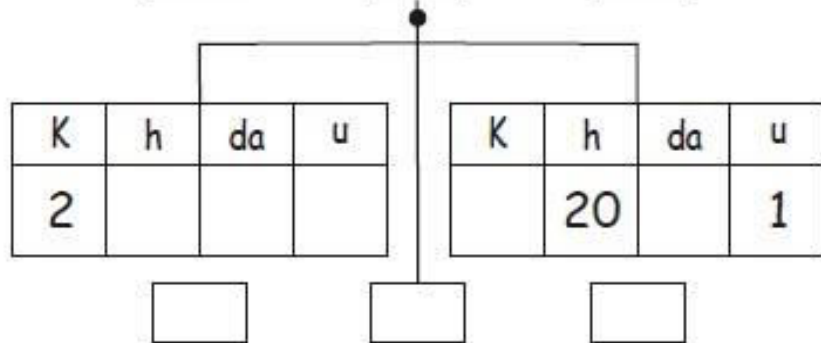
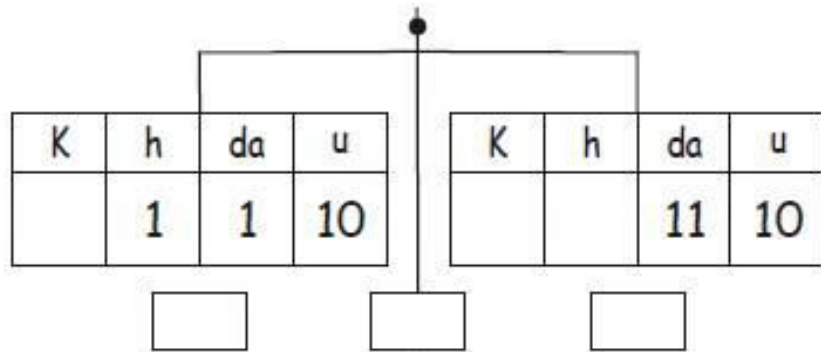


# MATEMATICA

N.B. –NON OCCORRE STAMPARE LE SCHEDE!  
RICOPIARE SUL QUADERNO EVENTUALI TABELLE UTILIZZANDO RIGHELLO E MATITA E  
RISOLVERE I PROBLEMI .

# CHI VALE DI PIÙ?

Confronta i "pesi" in queste bilance, Giosuè si è dimenticato di fare i cambi ed ora ha bisogno di aiuto. Segna una crocetta sotto al piatto della bilancia che porta il peso maggiore. Se i pesi sono uguali segna una crocetta nel quadratino di mezzo.



## CAMBIARE IL VALORE

K	h	da	u	
3	7	5	2	3 migliaia e 752 unità 37 centinaia e 52 unità 375 decine e 2 unità 3752 unità
1	4	2	7	..... ..... ..... .....
2	0	9	6	..... ..... ..... .....
1	5	6	0	..... ..... ..... .....
2	2	0	7	..... ..... ..... .....
3	4	6	1	..... ..... ..... .....
1	9	9	9	..... ..... ..... .....
2	0	1	4	..... ..... ..... .....
5	6	8	0	..... ..... ..... .....
2	7	0	9	..... ..... ..... .....

L. Esegui i calcoli in tabella.

+ 1 uK	
158	<b>1 158</b>
<b>1 352</b>	
<b>1 674</b>	
504	
78	
21	
<b>1 002</b>	
791	
455	
<b>1 420</b>	

+ 1 h	
1 <b>256</b>	1 <b>356</b>
<b>479</b>	
94	
<b>691</b>	
1 <b>351</b>	
1 <b>477</b>	
<b>633</b>	
1 <b>252</b>	
<b>780</b>	
36	

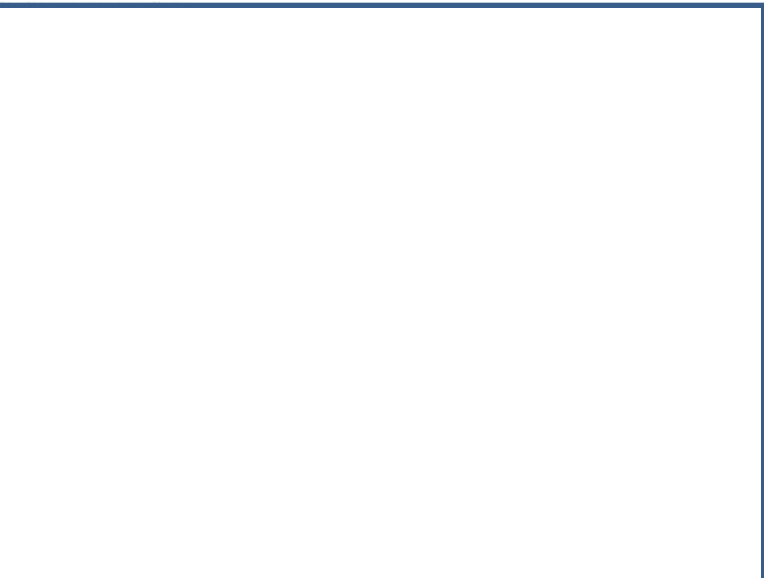
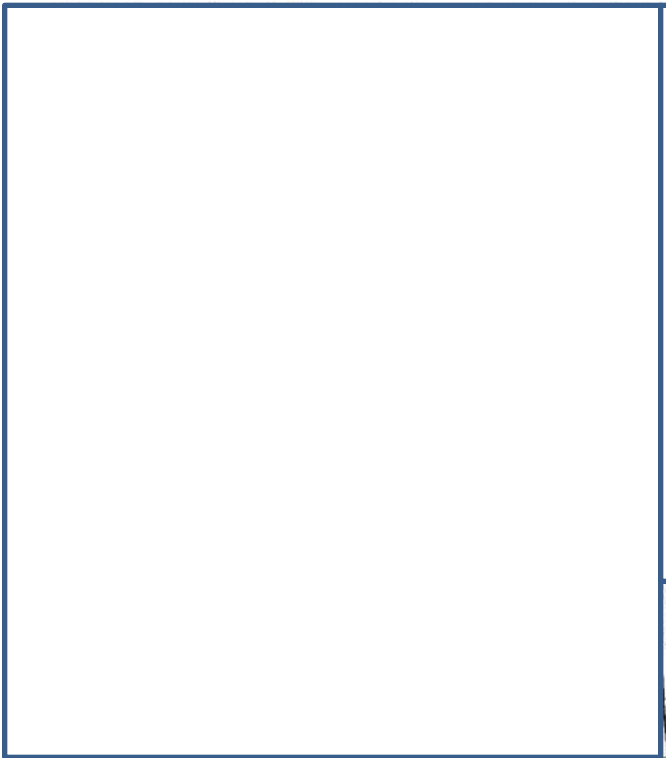
- 1 da	
1 <b>346</b>	1 <b>336</b>
1 <b>625</b>	
<b>315</b>	
<b>305</b>	
<b>468</b>	
1 <b>057</b>	
1 <b>704</b>	
<b>56</b>	
<b>600</b>	
1 <b>278</b>	

L. Esegui i calcoli in tabella.

+ 1 uK	
158	<b>1 158</b>
<b>1 352</b>	
<b>1 674</b>	
504	
78	
21	
<b>1 002</b>	
791	
455	
<b>1 420</b>	

+ 1 h	
1 <b>256</b>	1 <b>356</b>
<b>479</b>	
94	
<b>691</b>	
1 <b>351</b>	
1 <b>477</b>	
<b>633</b>	
1 <b>252</b>	
<b>780</b>	
36	

- 1 da	
1 <b>346</b>	1 <b>336</b>
1 <b>625</b>	
<b>315</b>	
<b>305</b>	
<b>468</b>	
1 <b>057</b>	
1 <b>704</b>	
<b>56</b>	
<b>600</b>	
1 <b>278</b>	



2) Completa le tabelle:

PRECEDENTE	NUMERO	SUCCESSIVO
	99	
	350	
	1.571	
	1.999	
	3.460	
	4.000	
	7.909	
	9.110	

+ 1 da	
554	
706	
1.509	
3.516	
4.099	
6.000	
2.871	
1.843	



- 1 h	
417	
168	
1.140	
2.420	
5.700	
7.332	
2.120	
9.461	



3) Metti il segno <, >, =:

- |                                      |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1.232 <input type="checkbox"/> 321   | 2.220 <input type="checkbox"/> 2.220 | 5.000 u <input type="checkbox"/> 5 K |
| 576 <input type="checkbox"/> 765     | 1.786 <input type="checkbox"/> 1.884 | 4 K <input type="checkbox"/> 60 h    |
| 1.900 <input type="checkbox"/> 1.900 | 4.990 <input type="checkbox"/> 4.099 | 184 u <input type="checkbox"/> 19 da |
| 1.378 <input type="checkbox"/> 1.387 | 4.523 <input type="checkbox"/> 5.432 | 387 da <input type="checkbox"/> 4 K  |



$6 \times 0 = \dots$	$9 \times 2 = \dots$	$8 \times 1 = \dots$	$5 \times 1 = \dots$
$8 \times 2 = \dots$	$8 \times 4 = \dots$	$9 \times 6 = \dots$	$2 \times 4 = \dots$
$7 \times 5 = \dots$	$6 \times 10 = \dots$	$7 \times 2 = \dots$	$4 \times 5 = \dots$
$4 \times 8 = \dots$	$4 \times 2 = \dots$	$3 \times 7 = \dots$	$6 \times 7 = \dots$
$2 \times 7 = \dots$	$5 \times 8 = \dots$	$5 \times 9 = \dots$	$8 \times 3 = \dots$
$9 \times 4 = \dots$	$2 \times 0 = \dots$	$6 \times 3 = \dots$	$9 \times 10 = \dots$
$3 \times 5 = \dots$	$7 \times 1 = \dots$	$4 \times 4 = \dots$	$7 \times 10 = \dots$
$9 \times 1 = \dots$	$3 \times 9 = \dots$	$2 \times 3 = \dots$	$6 \times 4 = \dots$
$5 \times 7 = \dots$	$9 \times 9 = \dots$	$5 \times 4 = \dots$	$4 \times 10 = \dots$
$2 \times 2 = \dots$	$8 \times 7 = \dots$	$9 \times 7 = \dots$	$5 \times 3 = \dots$
$4 \times 9 = \dots$	$7 \times 3 = \dots$	$3 \times 1 = \dots$	$3 \times 2 = \dots$
$6 \times 8 = \dots$	$5 \times 6 = \dots$	$5 \times 2 = \dots$	$8 \times 6 = \dots$
$9 \times 3 = \dots$	$5 \times 10 = \dots$	$7 \times 9 = \dots$	$7 \times 0 = \dots$
$8 \times 10 = \dots$	$6 \times 5 = \dots$	$9 \times 0 = \dots$	$3 \times 10 = \dots$
$7 \times 7 = \dots$	$9 \times 8 = \dots$	$8 \times 9 = \dots$	$7 \times 6 = \dots$
$3 \times 6 = \dots$	$8 \times 5 = \dots$	$9 \times 5 = \dots$	$8 \times 8 = \dots$
$2 \times 9 = \dots$	$7 \times 4 = \dots$	$7 \times 8 = \dots$	$6 \times 9 = \dots$

$6 \times 0 = \dots$	$9 \times 2 = \dots$	$8 \times 1 = \dots$	$5 \times 1 = \dots$
$8 \times 2 = \dots$	$8 \times 4 = \dots$	$9 \times 6 = \dots$	$2 \times 4 = \dots$
$7 \times 5 = \dots$	$6 \times 10 = \dots$	$7 \times 2 = \dots$	$4 \times 5 = \dots$
$4 \times 8 = \dots$	$4 \times 2 = \dots$	$3 \times 7 = \dots$	$6 \times 7 = \dots$
$2 \times 7 = \dots$	$5 \times 8 = \dots$	$5 \times 9 = \dots$	$8 \times 3 = \dots$
$9 \times 4 = \dots$	$2 \times 0 = \dots$	$6 \times 3 = \dots$	$9 \times 10 = \dots$
$3 \times 5 = \dots$	$7 \times 1 = \dots$	$4 \times 4 = \dots$	$7 \times 10 = \dots$
$9 \times 1 = \dots$	$3 \times 9 = \dots$	$2 \times 3 = \dots$	$6 \times 4 = \dots$
$5 \times 7 = \dots$	$9 \times 9 = \dots$	$5 \times 4 = \dots$	$4 \times 10 = \dots$
$2 \times 2 = \dots$	$8 \times 7 = \dots$	$9 \times 7 = \dots$	$5 \times 3 = \dots$
$4 \times 9 = \dots$	$7 \times 3 = \dots$	$3 \times 1 = \dots$	$3 \times 2 = \dots$
$6 \times 8 = \dots$	$5 \times 6 = \dots$	$5 \times 2 = \dots$	$8 \times 6 = \dots$
$9 \times 3 = \dots$	$5 \times 10 = \dots$	$7 \times 9 = \dots$	$7 \times 0 = \dots$
$8 \times 10 = \dots$	$6 \times 5 = \dots$	$9 \times 0 = \dots$	$3 \times 10 = \dots$
$7 \times 7 = \dots$	$9 \times 8 = \dots$	$8 \times 9 = \dots$	$7 \times 6 = \dots$
$3 \times 6 = \dots$	$8 \times 5 = \dots$	$9 \times 5 = \dots$	$8 \times 8 = \dots$
$2 \times 9 = \dots$	$7 \times 4 = \dots$	$7 \times 8 = \dots$	$6 \times 9 = \dots$

Svolgi 10 moltiplicazioni a piacere con le centinaia. svolgi la prova

## Indovinello

Vuoi sapere quante uova ha fatto la gallina Pinuccia? Segui gli indizi e lo saprai.

-È un numero che trovi contando per due da 10 a 40.

-La cifra delle decine è minore di quella della unità.

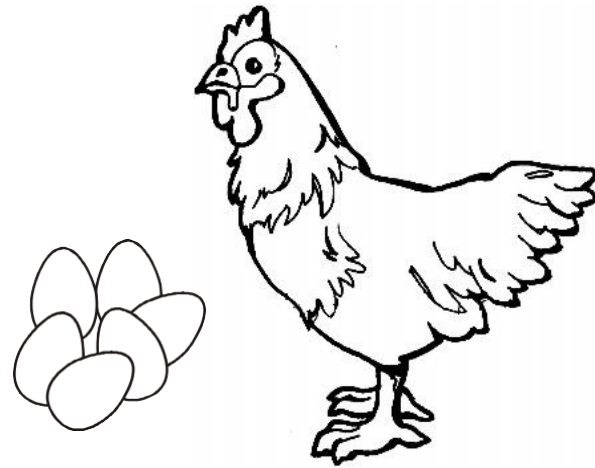
-La cifra delle unità non è 4.

-La cifra delle decine è 3 o 2.

-La somma delle sue cifre è minore di una decina.

-La cifra delle decine è 2.

Pinuccia ha fatto ..... uova.



## UN PROBLEMA DI ... CHIODI!

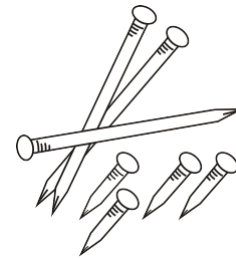
I piacciono i tranelli? Leggi attentamente e risolvi.

Gianni, Luca e Mario vogliono costruire uno steccato per il recinto del pony appena nato. Decidono di andare in un negozio di ferramenta ad acquistare dei chiodi. Gianni compera 3 sacchetti di chiodi lunghi: ogni sacchetto contiene 15 chiodi. Luca compera 4 sacchetti di chiodi corti: ogni sacchetto contiene 17 chiodi.

Quanti sacchetti compera Gianni? .....

Quanti sacchetti compera Luca? .....

Quanti sacchetti comperano insieme? .....



A) Rifletti e trova la risoluzione. Devi fare 2 operazioni!

La maestra Concetta ha 5 anni meno della maestra Sandra la quale ha 2 anni più del preside che ha 53 anni.

Quanti anni ha la maestra Concetta? \_\_\_\_\_

Che operazione hai fatto inizialmente? Scrivila \_\_\_\_\_

Che operazione hai fatto dopo? Scrivila \_\_\_\_\_

B) Rifletti e trova la risoluzione. Devi fare 2 operazioni!

Oggi per arrivare a scuola ho impiegato 6 minuti più di ieri. Ieri avevo impiegato 9 minuti meno di martedì, giorno in cui ero arrivata a scuola in 33 minuti.

Quanti minuti ho impiegato oggi? \_\_\_\_\_

Che operazione hai fatto inizialmente? Scrivila \_\_\_\_\_

Che operazione hai fatto dopo? Scrivila \_\_\_\_\_

C) Leggi con attenzione il testo del problema e sottolinea i dati utili. Risolvi sul quaderno.

In 5 mesi ho letto 3 libri. Il primo libro è composto di 122 pagine, il secondo libro è di 344 pagine e l'ultimo ha 215 pagine.

Quante pagine ho letto in tutto?


D) Leggi con attenzione il testo del problema e sottolinea i dati utili. Risolvi sul quaderno.

Ogni giorno Filomena va a fare 147 fotocopie e prepara 12 caffè per le maestre.

Quante fotocopie fa Filomena in 5 giorni?



## I GRANDI QUIZ DELLA CLASSE TERZA


A)  Rifletti e trova la risoluzione. Maria ha pensato un numero. Qual è?

Ecco come fare per scoprirlo! Scrivi tutti i numeri naturali ordinati maggiori di 345 e minori di 357:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_


Ora toglì un centinaio a tutti i numeri che hai scritto.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
Adesso, per trovare il numero pensato da Maria puoi togliere 5 unità all'ultimo numero che hai scritto o aggiungere 5 unità al primo numero che hai scritto.  
Il numero pensato da Maria è \_\_\_\_\_.

B)  Rifletti e trova la risoluzione. Se hai bisogno, fai il disegno.

Nello zaino di Alessandro ci sono il doppio dei quaderni di Georgiana, che ne ha portati 7. Quanti quaderni ha portato Alessandro? \_\_\_\_\_

Che operazione hai fatto? Scrivila \_\_\_\_\_

C)  Rifletti e trova la risoluzione. Se hai bisogno, fai il disegno.


Roxana ha la metà dei pennarelli di Denise, la quale ne possiede 32. Quanti pennarelli ha Roxana? \_\_\_\_\_

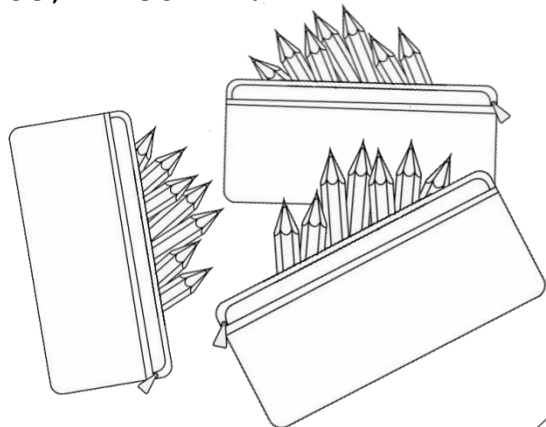
Che operazione hai fatto? Scrivila \_\_\_\_\_


Marco, invece, ha nell'astuccio 6 pennarelli meno di Roxana.

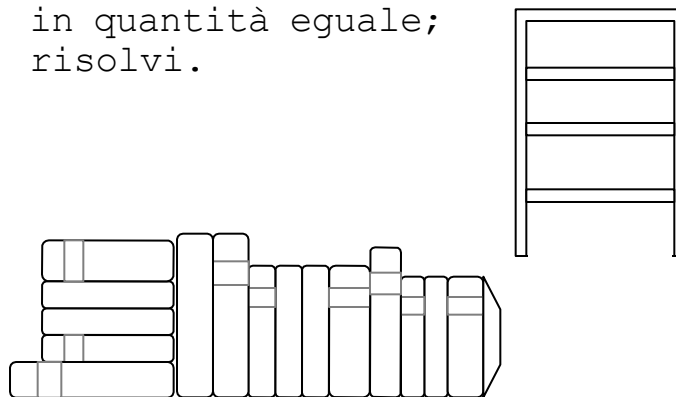
Quanti pennarelli ha Marco? \_\_\_\_\_

Che operazione hai fatto? Scrivila \_\_\_\_\_

D)  Osserva il disegno; inventa e scrivi il testo di un problema per trovare il totale delle matite; risolvi.



E)  Osserva il disegno; inventa e scrivi il testo di un problema per sapere quanti libri mettere su ogni ripiano della libreria in quantità eguale; risolvi.



# INGLESE

N.B. –NON OCCORRE STAMPARE LE SCHEDE!  
BASTA GUARDARE LE IMMAGINI E RISPONDERE  
ALLE DOMANDE SUL QUADERNO

# From 10 to 100

TRACE, COPY, MATCH AND COLOUR

TEN \_\_\_\_\_

TWENTY \_\_\_\_\_

THIRTY \_\_\_\_\_

FORTY \_\_\_\_\_

FIFTY \_\_\_\_\_

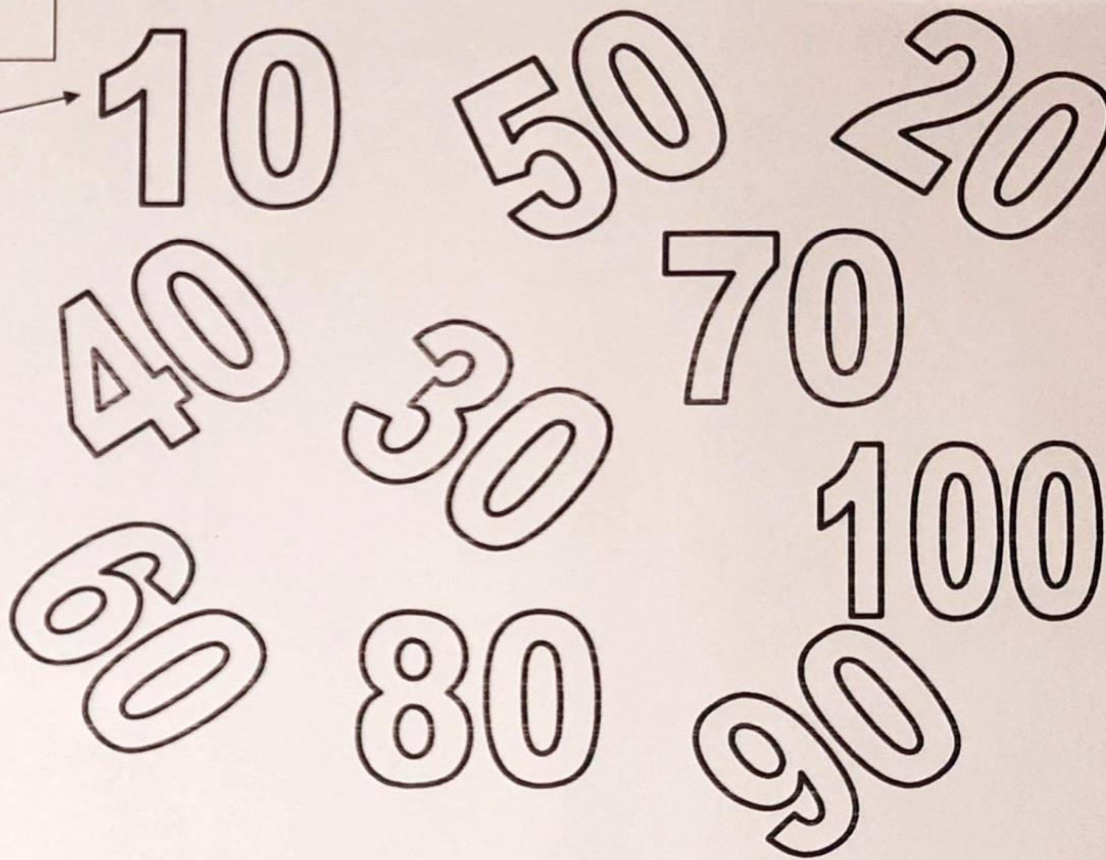
SIXTY \_\_\_\_\_

SEVENTY \_\_\_\_\_

EIGHTY \_\_\_\_\_

NINETY \_\_\_\_\_

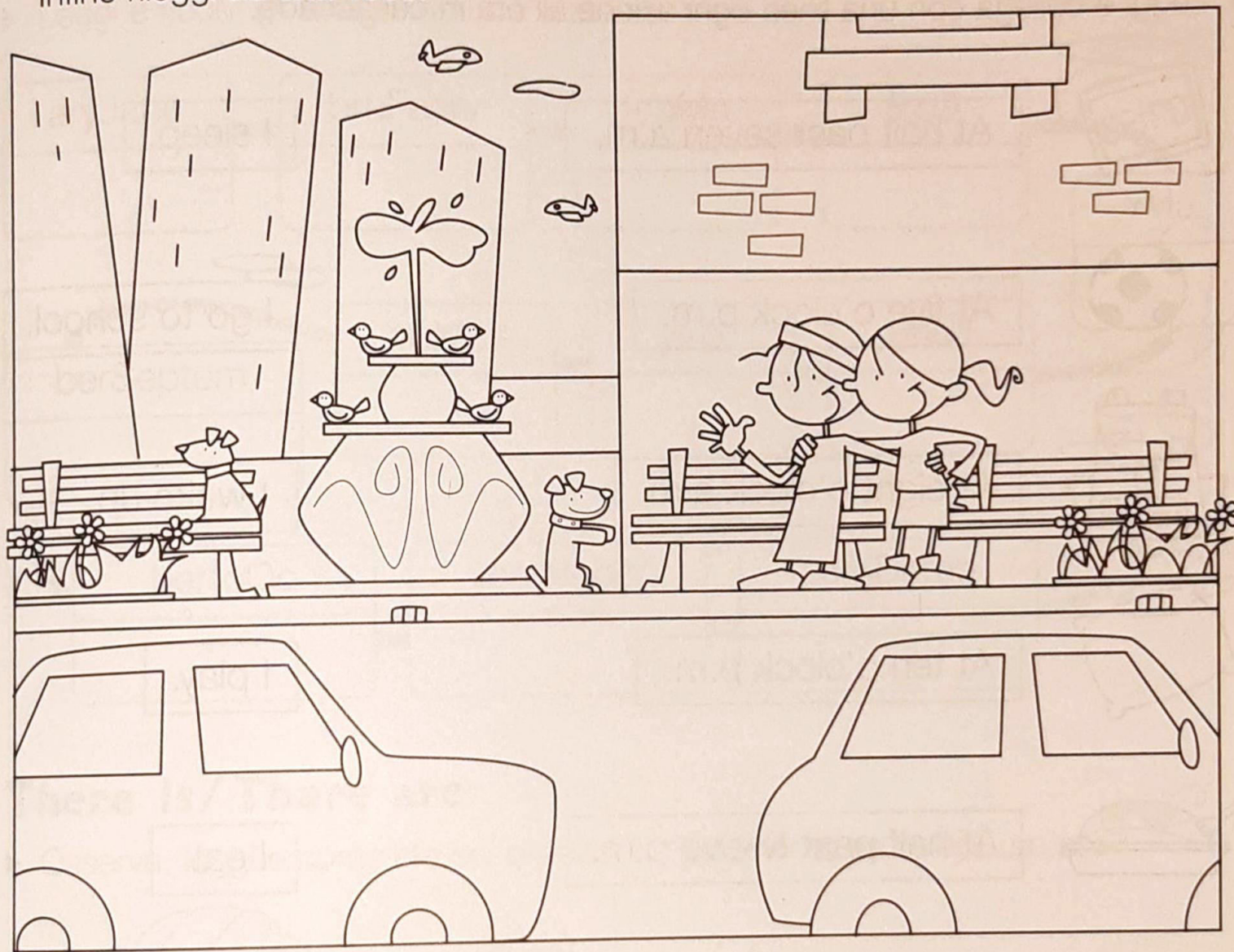
ONE HUNDRED \_\_\_\_\_



TEN IS RED	THIRTY IS GREEN
FORTY IS YELLOW	SIXTY IS ORANGE
TWENTY IS BLUE	NINETY IS GREY
FIFTY IS PINK	SEVENTY IS PURPLE
EIGHTY IS BROWN	
ONE HUNDRED IS RED	

# IN TOWN THERE ARE...

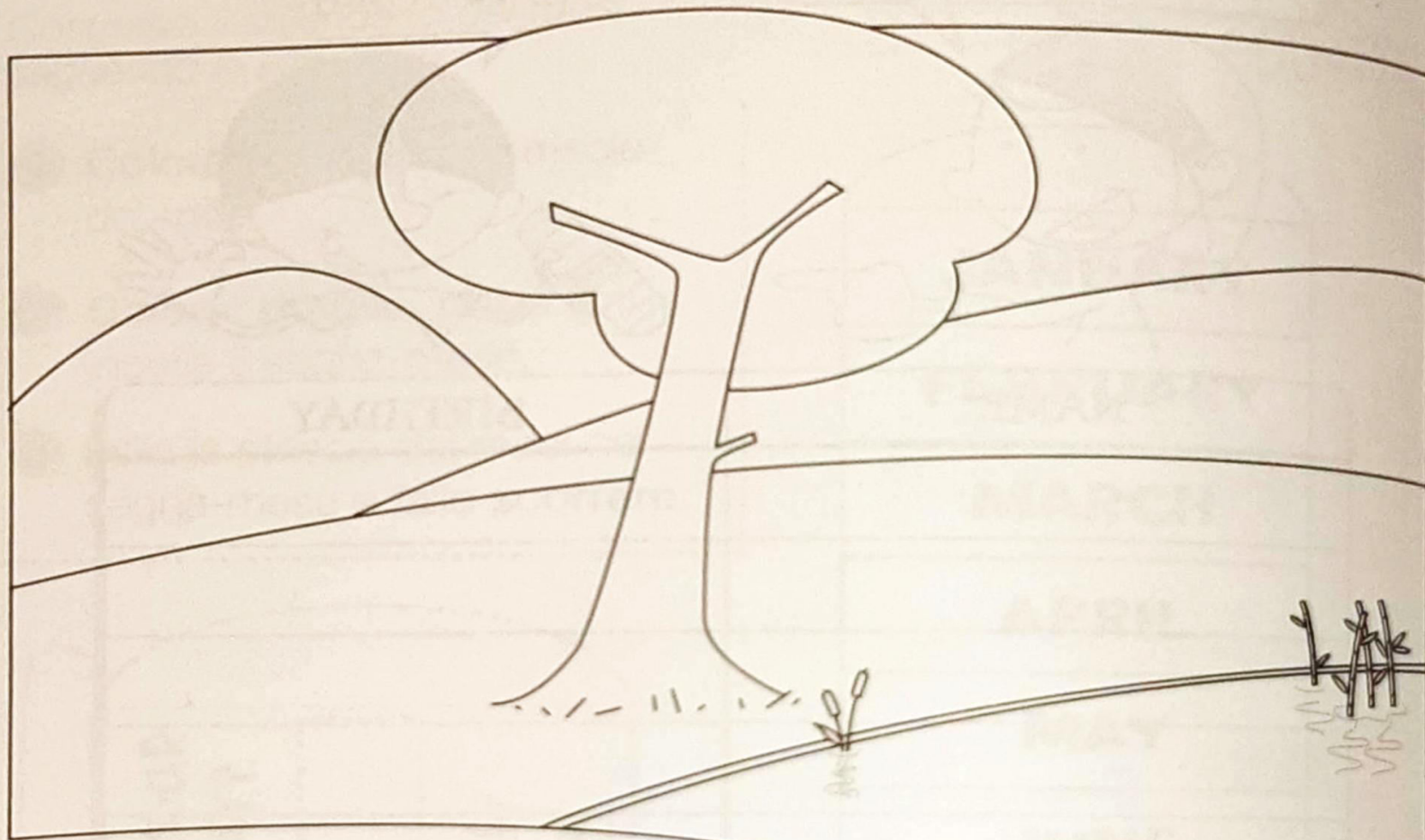
- Leggi, osserva il paesaggio e conta, poi completa le frasi come nell'esempio.  
Infine rileggi ad alta voce.



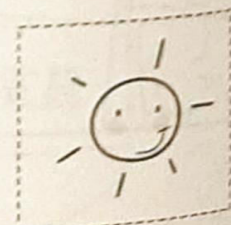
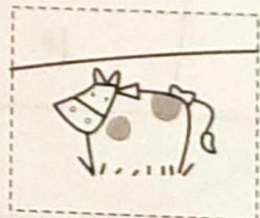
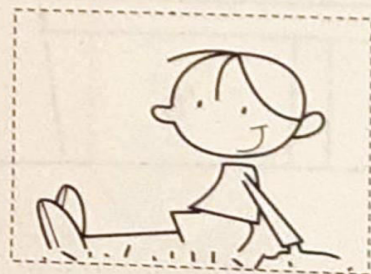
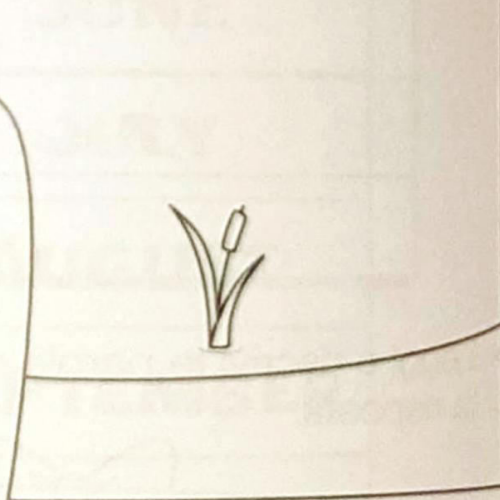
- **There are**  buildings.
- girls on the pavement.
- benches.
- dogs.
- cars in the street.
- birds on the fountain.
- flowers.
- planes in the sky.

# THERE IS A LITTLE LAKE...

► Osserva il paesaggio, leggi e completa le frasi come nell'esempio, poi ritaglia e incolla ogni figura al giusto posto. Infine rileggi ad alta voce.



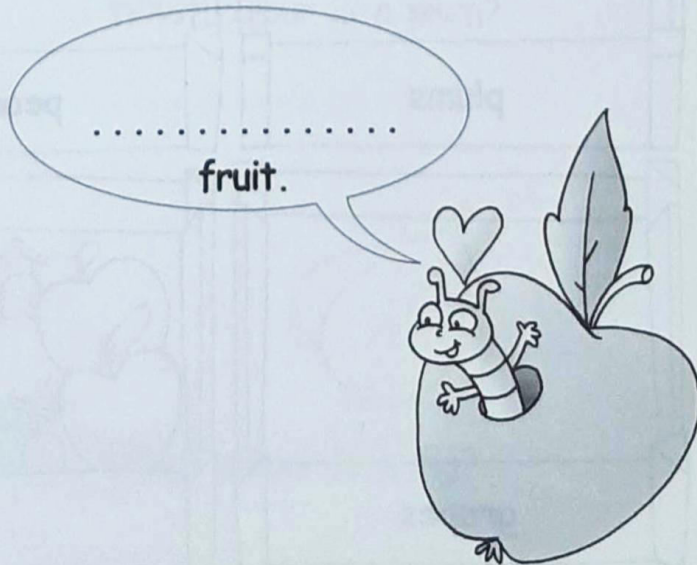
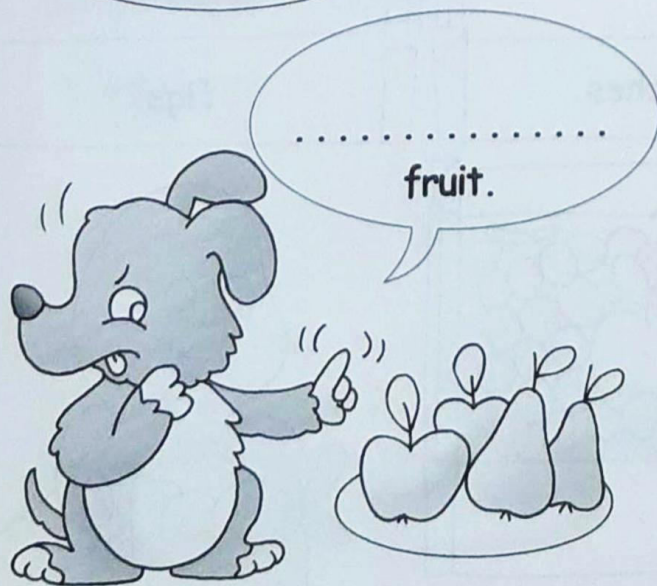
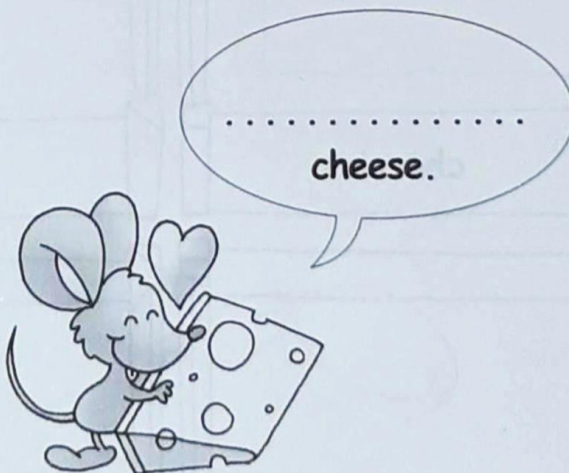
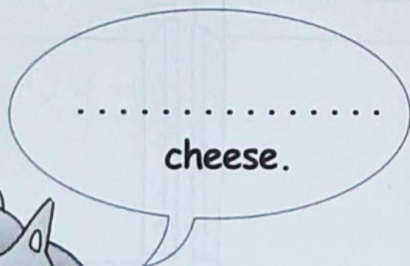
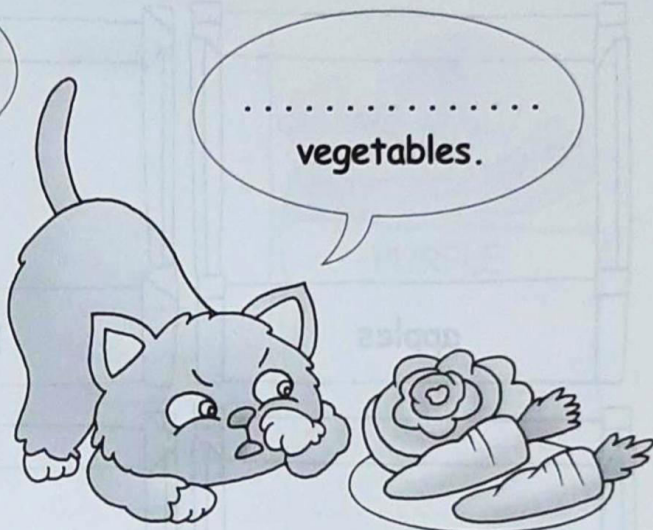
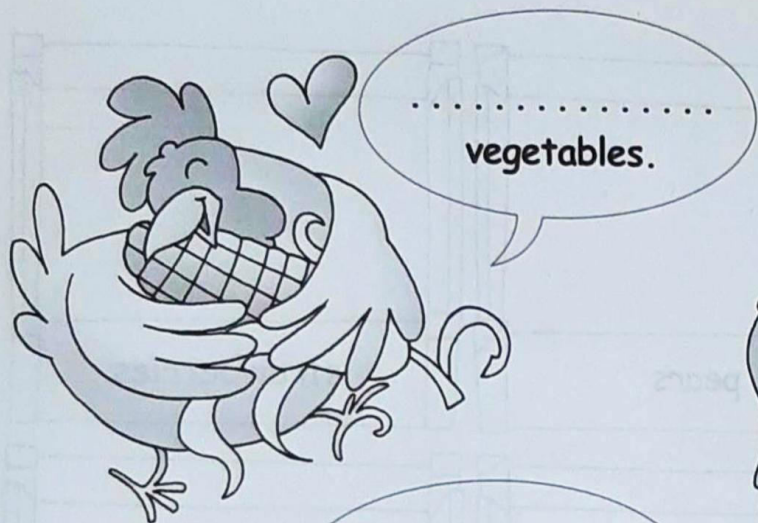
- **There is** ..... a little lake.
- ..... a duck in the lake.
- ..... a boy under the tree.
- ..... a town on the top of the hill.
- ..... the sun in the sky.
- ..... a cow in the field.



# WORKSHEET 4
















OK

Completa i fumetti con I LIKE oppure I DON'T LIKE.



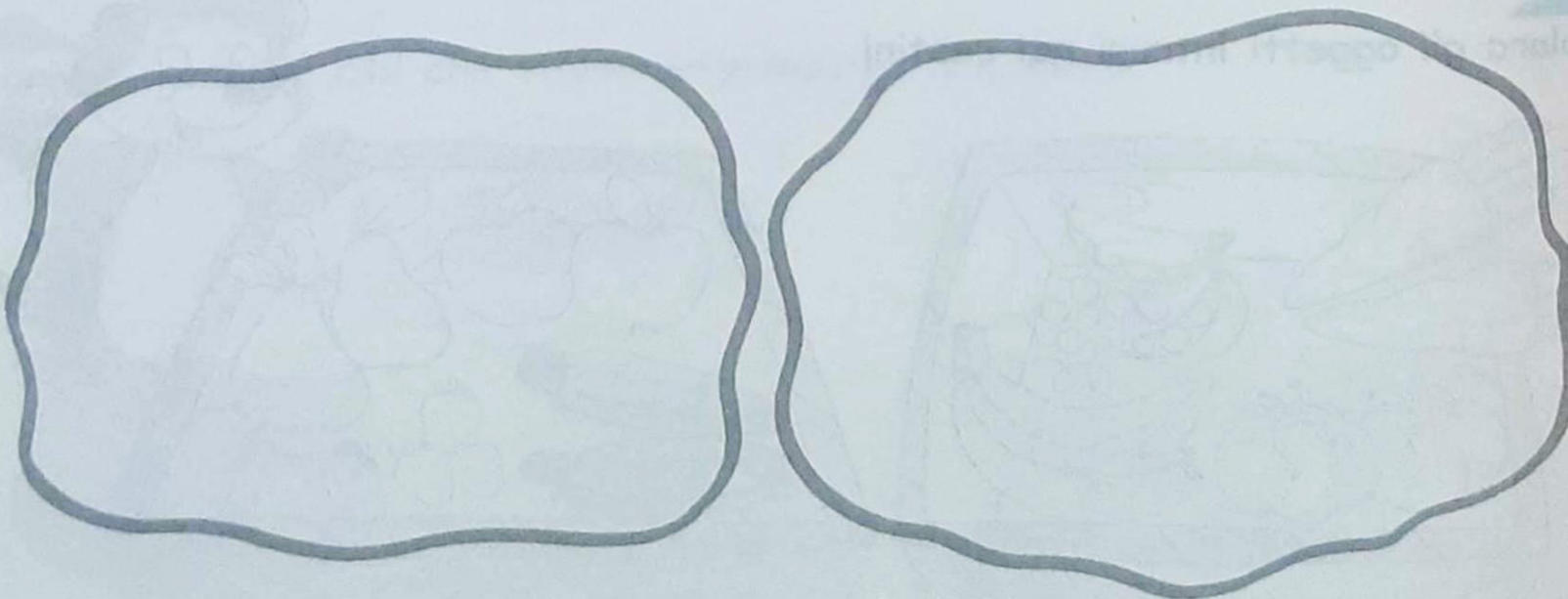
# WORKSHEET 3

Osserva la tabella. Leggi le frasi e scrivi il nome di chi sta parlando.

	 hot dogs	 hamburgers	 pizza	 pasta	 fish
Billy 					
Sandra 					
Michael 					

- a I like pizza. I don't like hamburgers. ....
- b I like hot dogs. I don't like pasta. ....
- c I like fish. I don't like pizza. ....
- d I like hot dogs and hamburgers. ....

Illustra qualcosa che ti piace e qualcosa che non ti piace, poi completa le frasi.



I like ..... I don't like .....

dal film "ANNIE – LA FELICITA' E' CONTAGIOSA" - ascolta e impara questo brano della colonna sonora

<https://www.youtube.com/watch?v=nNF1Rh1RQFo>

TOMORROW

The sun'll come out

Tomorrow

Bet your bottom dollar

That tomorrow there'll be sun

Just thinkin' about

Tomorrow

Clears away the cobwebs

And the sorrow 'til there's none

When I'm stuck with a day

That's gray and lonely

I just stick out my chin

And grin and say, oh

The sun'll come out

Tomorrow

So ya gotta hang on

'Til tomorrow come what may

Tomorrow, tomorrow

I love ya tomorrow

You're always, a day away

The sun'll come out

Tomorrow

So ya gotta hang on

'Til tomorrow come what may

Tomorrow, tomorrow

I love ya tomorrow

You're always, a day away

Tomorrow, tomorrow

I love ya tomorrow

You're always, a day away

DOMANI

Il sole verrà fuori

Domani

Ci puoi scommettere il tuo ultimo dollaro che domani

Ci sarà il sole!

Sto solo pensando che

Domani

Cancellerà le ragnatele e il dolore

Fino a che non ne rimarrà nessuna!

Quando sono impantanato in un giorno

Che è grigio, e solitario,

Io sollevo il mento

E sorrido, e dico,

Oh!

Il sole verrà fuori

Domani

Quindi devi aspettare solo fino a domani

Che venga ciò che può accadere

Domani! Domani!

Ti amo, Domani!

Sei sempre a un giorno di distanza!